

Skateboarden als emancipatiemiddel

SKATEBOARDEN WINT AAN POPULARITEIT IN INDIA, OOK BIJ MEISJES EN VROUWEN. CHANNY LOWANG, LID VAN *HOLYSTOKED COLLECTIVE*, SKATEBOARDT INMIDDELS VIER JAAR IN BANGALORE. OM VROUWENEMANCIPATIE IN INDIA TE VERSTERKEN PROMOOT LOWANG SKATEBOARDEN BIJ MEISJES.

Manel van Nieuwland



Lowang leert een meisje skaten

Foto: Mohit Jaiz

Veiligheid

“Meisjes in India missen vaak net dat extra duwtje in de rug om te gaan sporten, vooral publiekelijk op straat. Zelfs vandaag de dag is het nog niet vanzelfsprekend dat meisjes de vrijheid hebben om te doen en laten wat ze willen.” Lowang voelt zich ook niet altijd even veilig. “Ik ga niet alleen op straat skaten, omdat er een kans is dat ik mij dan onveilig voel. Dit hangt af van de buurt waar ik ben. Soms skate ik wel alleen, als de straat veilig voelt. Voor mij betekent veilig dan dat er minder voertuigen rijden, mensen vriendelijk zijn, en elkaars persoonlijke ruimte respecteren

Lowang is geboren in Arunchal Pradesh, een staat grenzend aan Bhutan, Myanmar en China. Een plek waar ze veel vrijheid had, bijvoorbeeld in haar kledingkeuze. “Als ik om mij heen kijk merk ik dat emancipatie van vrouwen nu meer zichtbaar is dan tien jaar geleden.”

Emancipatie

Skateboarden is een sport die de laatste jaren steeds vaker wordt ingezet om kinderen te emanciperen. Verschillende organisaties als *Skateistan* en *Make Life Skate Life* zetten zich hiervoor in. “Ik denk dat veel meisjes door skaten een angst

overwinnen. Skateboarden is in het begin erg lastig en soms zelfs eng, maar als je die eerste angst overwint voel je dat je sterker in je schoenen staat. Skateboarden is erg persoonlijk, iedereen ervaart het anders. Het is dus vooral een kwestie van heel veel oefenen, en veel vallen en opstaan. Steeds weer opnieuw oefen je een bepaalde skate trick tot het eindelijk lukt. Dat is erg leerzaam en vergt veel doorzettingsvermogen, meisjes worden hierdoor zelfstandig en leren hun eigen krachten kennen.”

Hoe het begon

Lowang is altijd erg sportief geweest, ze deed jarenlang gymnastiek en heeft interesse in avontuurlijke sporten zoals klimmen. Voor haar studie verhuisde ze naar Bangalore. Op een dag vertelde een vriend haar dat er een *Girls Skate Day*, een skateboard workshop speciaal voor meisjes en vrouwen, werd georganiseerd door *Holystoked Collective*. Dat is een collectief van skaters die skateboards in India willen promoten en skateparken bouwen. “Ik was erg enthousiast en kocht gelijk een eenvoudig skateboard. Shashank Somanna, een van de oprichters van Holystoked, vroeg mij om zoveel mogelijk meisjes en vrouwen uit te nodigen voor de workshop. Somanna en andere leden van Holystoked hadden ervoor gezorgd dat het skatepark tijdens de *Girls Skate Day* uitsluitend door meisjes kon worden gebruikt om te skaten. Hierdoor voelde zij zich meer op hun gemak en hadden we veel plezier. Nadat de workshop voorbij was mochten de jongens weer skaten.” Na deze kennismaking bezocht Lowang af en toe naar het skatepark, vooral in de ochtenden als het nog rustig was.

Girls Skate Day

In heel India zijn inmiddels meer dan tien vrouwelijke skaters. Hoewel het aantal vrouwelijke skaters groeit, is nog erg weinig in vergelijking met het aantal

mannelijke skaters. Lowang ziet graag dat skateboards populairder wordt onder meisjes en vrouwen. “Er zijn een aantal problemen waardoor meisjes minder geneigd zijn om te skaten. Allereerst zijn er te weinig skateparken, in Bangalore zijn er nu maar twee, waarvan alleen The Cave gratis toegankelijk is. Ik denk dat het voor vrouwen en meisjes soms ook lastig kan zijn om deze skateparken te bereiken.” Daarom organiseert Holystoked regelmatig evenementen en workshops om skateboards te promoten en meer bewustzijn te creëren. “Wij organiseren evenementen speciaal voor meisjes zoals Girls Skate Day, op die dagen bieden we gratis lessen aan, en organiseren we wedstrijden. Aanvankelijk vond ik de naam Girls Skate Day niet zo fijn, omdat deze term zelf ook bijdraagt aan seksisme. Een evenement zou voor iedereen toegankelijk moeten zijn, maar dan met speciale uren waarin uitsluitend meisjes mogen skaten. Maar het gebruiken van de naam Girls Skate Day maakt de boodschap wel duidelijk, meisjes zullen zich door die naam zich sneller aangesproken voelen. Hopelijk weten ze zo ook dat ze kunnen rekenen op onze steun en dat er meer meisjes zullen zijn.” Om de evenementen te promoten nodigen vrouwelijke skaters individueel meisjes uit en benadrukken ze dat zijzelf aanwezig zullen zijn. Deze aanpak werkt goed want het aantal meisjes dat skateboard neemt toe.

Rolmodellen

Een andere manier om skaten te promoten is meer skateboardende laten zien de media. Dan ziet iedereen dat meisjes ook kunnen skateboards, wat hopelijk inspirerend werkt. “Onlangs organiseerden we een skatewedstrijd voor kinderen onder tien jaar. Ik hoopte dat er minstens één meisje zou meedoen, maar helaas deden alleen jongens mee. Dit is erg jammer want we organiseren wel skatelessen waar meisjes aan deelnemen. Ik denk dat het erg inspirerend zou zijn voor andere meisjes als ze zien dat meer meisjes skaten. De hele skateboard community is er voor begeleiding en ondersteuning, wij zijn erg inclusief en iedereen is bij ons welkom.”

Inspiratie

Een inspirerend voorbeeld van die inclusiviteit is de videoclip *Alpha Female* van de Britse indie-rock-band *Wild Beast*. In deze clip is te zien hoe Indiase meisjes en vrouwen skateboards in Bangalore. Lowang hielp bij de productie van deze video. “Ik wilde hier graag aan meewerken, omdat de video een goed voorbeeld is voor andere meisjes die willen skaten. Daarom besloot ik filmregisseur Sasha Rainbow te helpen als productie coördinator. Ik regelde dat er voldoende vrouwelijke figuranten waren voor in de clip. Eén van die meisjes is Kamali, een zevenjarig meisje uit een klein vissersdorpje. Zij is een gedreven meisje dat veel tijd spendeert aan skateboards. Sasha Rainbow maakt momenteel een film over Kamali en haar moeder, die ervoor vecht dat haar dochter zich kan emanciperen door middel van skateboards. Hopelijk inspireert het verhaal van Kamali meer meisjes om te gaan skaten.”



Lowang met haar skateboard

Foto: Shashank Somanna



Lowang met skatermeisjes tijdens Girls Skate Day

Foto: Shashank Somanna